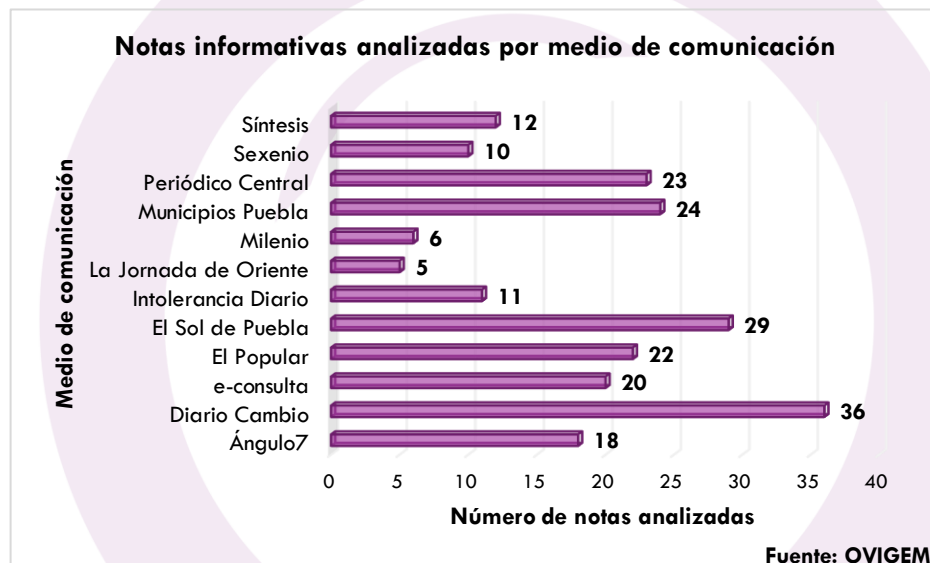


**El Observatorio de Violencia de Género en Medios de Comunicación (OVIGEM) presenta los resultados de su tercer diagnóstico:
Feminicidio en medios digitales**

Puebla, Pue., 18 de febrero de 2019

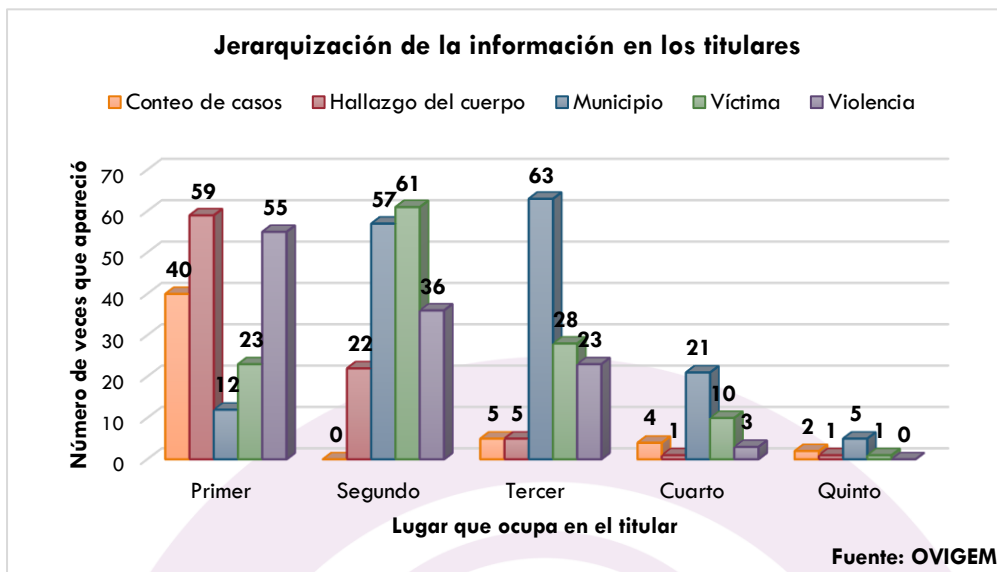
El tercer diagnóstico realizado por el OVIGEM consistió en el análisis del tratamiento de la información presentada por 12 medios digitales, sobre 20 probables feminicidios perpetrados en el estado de Puebla, entre el 1 de julio y el 30 de septiembre de 2018.



Estos son algunos de los resultados más relevantes del diagnóstico:

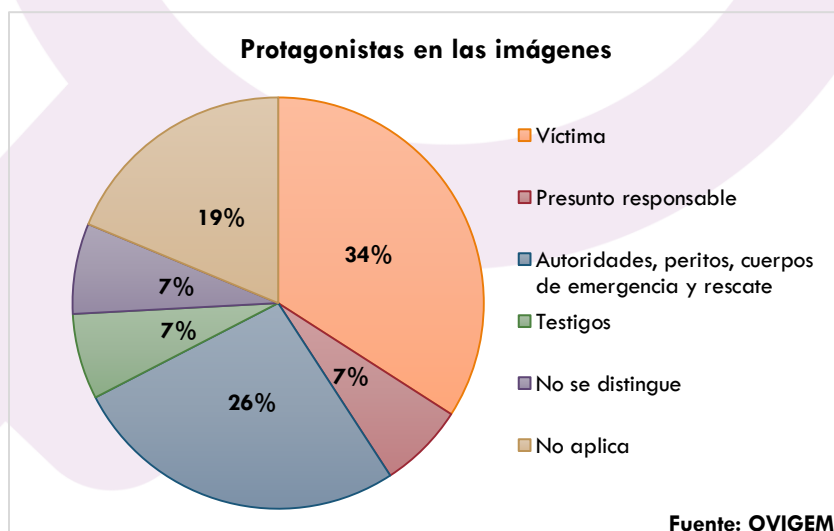
Titulares

- El **52%** de los titulares analizados **faranduliza** (presentar como un espectáculo el feminicidio), el **33% cosifica** (tratar como objeto a la víctima), **8% estigmatiza** a la víctima y el **5%** contiene **estereotipos de género**.
- El **49%** de los titulares **no deja claro que se cometió un feminicidio**.
- El aspecto que más **se destaca** en los titulares es el “hallazgo de un cuerpo”.



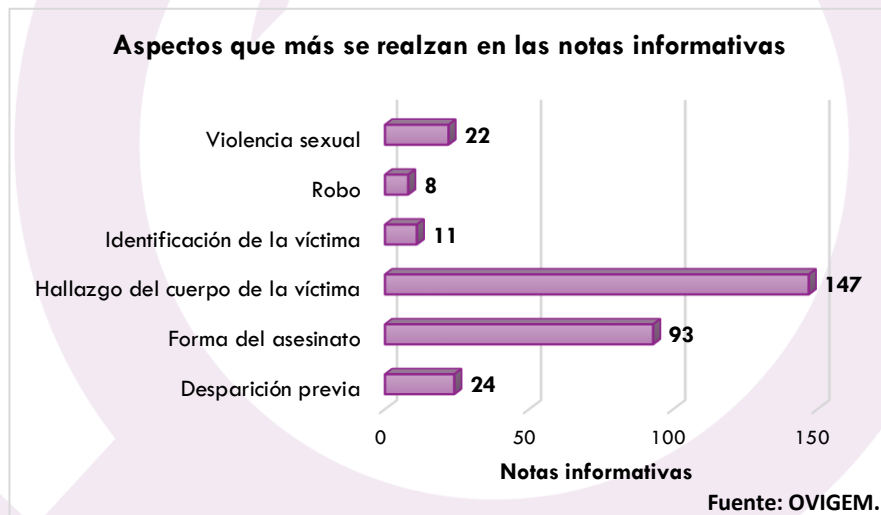
Imágenes

- El **53%** de las imágenes utilizadas en notas sobre casos de feminicidio **reproducen violencia**, tanto de forma explícita como implícita.
- El **63%** de las imágenes de la **víctima sin vida** contienen **violencia explícita** y, en más de la mitad –**55%**– **no hubo censura**.
- El **41%** de las imágenes de la **víctima** la muestran **en vida**, sin embargo, el **86%** de éstas **no tenía el rostro difuminado**.
- En el **6%** de las imágenes del **presunto responsable**, su rostro estaba **sin difuminar**.



Texto

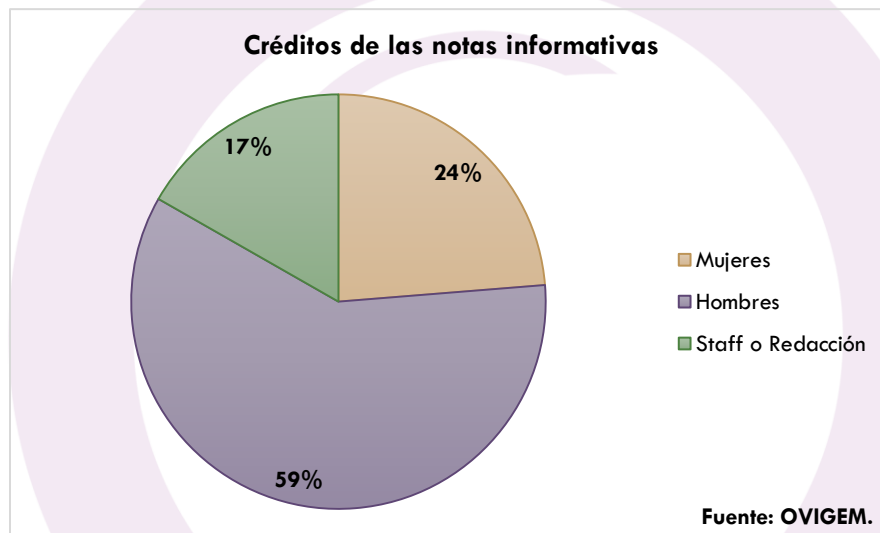
- El **49%** de las notas que abordan un feminicidio **contienen detalles innecesarios** o que son **morbosos**.
- **31%** de la información que se refiere a **las víctimas** contiene algún **prejuicio o estereotipo de género**.
- El **18%** de las notas **responsabiliza a la víctima** de su feminicidio.
- El **43%** de la información se **valoró** como **negativa** y, el resto –el **57%**– como **neutra**.
- **Ninguna** de las notas analizadas **dio elementos suficientes** para **comprender** el feminicidio como un problema social.



Nota: La suma de los datos excede el número de notas informativas analizadas, debido a que en una sola nota informativa se realzan dos o más aspectos, relativos a uno o más casos de feminicidio.

Información técnica de las notas analizadas

- **Seis de cada diez** notas sobre feminicidio fueron **redactadas por hombres** y, sólo **una de cada cuatro** por mujeres.



- En el caso de las **fotografías**, el **16%** fueron **tomadas por hombres**, un **3%** **por mujeres** y, en el **34%**, **no pudo identificarse la autoría**.
- En el **75%** de las notas, se identificó a **las autoridades** como **fuentes de información**, ya sea de manera **oficial o extraoficial**.